

Semaine du 1er au 4 décembre			
BLACK PANTHER : WAKANDA FOR EVER		Ven 2	21h
LE ROYAUME DES ÉTOILES	avant-première	Sam 3	17h
COULEURS DE L'INCENDIE		Sam 3	21h
Semaine du 5 au 11 décembre			
LA CONSPIRATION DU CAIRE	VOST	Mar 6	20h 30
CLOSE		Ven 9	21h
ARMAGEDDON TIME		Sam 10	21h
PETAOUCHNOK		Dim 11	16h30
Semaine du 12 au 18 décembre			
MON PAYS IMAGINAIRE	CINÉ-RENCONTRE VOST	Mar 13	20h30
COULEURS DE L'INCENDIE	Ciné-temps libre	Jeu 15	14H30
SHE SAID		Ven 16	21h
UNE ROBE POUR MRS HARRIS		Sam 17	21h
Semaine du 19 au 25 décembre			
OPÉRATION PÈRE NOËL		Mar 20	10h30
ANNIE COLÈRE		Mar 20	20h30
LE TORRENT		Ven 23	21h
Semaine du 26 au 31 décembre			
LE SERMENT DE PAMFIR	VOST	Mar 27	20h30
LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE		Jeu 29	14h30
MAESTRO(S)		Ven 30	21h

Ciné-rencontre

MON PAYS IMAGINAIRE



Ce très beau documentaire de Patricio Guzmán sera bien accompagné ! Nous accueillerons **Sabine Greppo**, photographe, qui a vécu 8 ans au Chili, a pris part à la révolte de 2019 et nous exposerons quelques unes de ses photos.

Agustin Maldonado, exilé en France en 1976, fondateur de l'AFAL (Association France-Amérique Latine) vient de passer 2 ans au Chili et répondra aussi à vos questions.

Hector Espinola, journaliste à Radio Canut, ex-militant de l'AFAL sera là aussi pour témoigner.

TOUTE L'ÉQUIPE DU
STRAPONTIN VOUS REMERCIE
ET VOUS SOUHAITE SES **Meilleurs Voeux**



3 montée des Alouettes Sain Bel
Site internet : www.le-strapontin.com
Tél : 04 74 26 77 58

TARIFS

- ▶ Plein tarif : 6.50 €
- ▶ *Tarif réduit : 5.50€ (-16 ans, étudiant, handicapé)
- ▶ *Tarif enfant : 4.00€ (-de 14 ans)
- ▶ *Présentation de justificatif
- ▶ Carte PASS'RÉGION : + 1€
- ▶ Ticket GRAC + 0,30€
- ▶ Tarifs Abonnements (voir modalités en caisse) :
- ▶ 5 places : 26€ soit 5.20€ la place (valable 12 mois)
- ▶ 10 places : 50€ soit 5 € la place (valable 14 mois)

du 1er au 31 décembre 2022

samedi 3 décembre 17h

Animation après le film : tombola et goodies pour les enfants.



LE ROYAUME DES ÉTOILES

1h24, aventure, Animation, Famille, Allemagne, Autriche. à partir de 6 ans .
Et si votre petite sœur disparaissait soudainement au beau milieu de la nuit ? Et si vous deviez partir sur la lune et la rechercher dans le royaume des étoiles ? C'est ce qui arrive à Peter, et la grande course va commencer dans le vaisseau du marchand de sable pour retrouver Anne, la petite fille espiègle et rêveuse.

mardi 20 décembre 10h30

Animation : le film sera suivi d'un atelier récréatif de 40 mn environ, sur inscription à lestrapontin@yahoo.fr

OPÉRATION PÈRE NOËL



43min, aventure, Animation, Famille France. à partir de 3 ans
Enfant gâté vivant dans un grand manoir, William est habitué à tout obtenir de ses parents. Alors cette année, il demande comme cadeau... le Père Noël en personne ! Pour le satisfaire, son père engage un chasseur de fauves renommé. Le souhait de William va-t-il mettre un terme à la magie de Noël, comme le redoute sa jeune voisine Alice ? Les deux enfants vont s'unir pour vivre une aventure qui deviendra le plus beau cadeau de Noël du monde !
Le programme comprend également : Au pays de l'aurore boréale de Caroline Attia.

jeudi 29 décembre 14h30

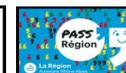
En fin de séance, démonstration d'objets anciens pour animer les images : praxinoscope, toupie fantoche....

LE CHAT POTTÉ 2 : LA DERNIÈRE QUÊTE

1h42, aventure, Animation, comédie, Famille, U.S.A. à partir de 6 ans



Le Chat Potté découvre que sa passion pour l'aventure et son mépris du danger ont fini par lui coûter cher : il a épuisé huit de ses neuf vies. Il s'embarque dans une aventure épique dans la Forêt Sombre afin de dénicher la mythique Étoile à vœu, seule susceptible de lui rendre ses vies perdues. Mais il vaut mieux pour lui se montrer prudent et demander de l'aide à son ancienne partenaire et meilleure ennemie de toujours : l'ensorcelante Kitty Pattes De Velours. Le Chat Potté et la belle Kitty vont être aidés dans leur quête par Perro, un corniaud errant et galleux à la langue bien pendue et devront affronter la redoutable Boucles D'Or et son gang des Trois Ours, Little Jack Horner et le chasseur de primes le plus féroce du coin : Le Loup.



Nouveau ! Le pass Culture est accepté

BLACK PANTHER WAKANDA FOREVER

de Ryan Coogler avec Letitia Wright, Lupita Nyong'o, Danai Gurira, Angela Bassett, Winston Duke.

2h42, action, aventure, fantastique, U.S.A. La Reine Ramonda, Shuri, M'Baku, Okoye et les Dora Milaje luttent pour protéger leur nation des ingérences d'autres puissances mondiales après la mort du roi T'Challa. Alors que le peuple s'efforce d'aller de l'avant, nos héros vont devoir s'unir et compter sur l'aide de la mercenaire Nakia et d'Everett Ross pour faire entrer le royaume du Wakanda dans une nouvelle ère. Mais une terrible menace surgit d'un royaume caché au plus profond des océans : Talokan.

Débordant d'idées disséminées sur un ton assez grave, « Wakanda Forever » confirme le talent de son réalisateur, Ryan Coogler, très doué pour créer des univers délirants. (Paris match)

COULEURS DE L'INCENDIE

De Clovis Cornillac, Avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz

2h16, Historique, Drame, France, Belgique *Adaptation de Couleurs de l'incendie de Pierre Lemaitre, suite de la saga après Au revoir là-haut d'Albert Dupontel .*

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile dans une France qui observe, impuissante, les premières couleurs de l'incendie qui va ravager l'Europe.

Un très bon moment à passer avec ce film grand public. Nous recommandons !

LA CONSPIRATION DU CAIRE (VOST)

De Tarik Saleh, Avec Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mohammad Bakri

1h59, thriller, Suède, France, Finlande *Prix du scénario, Cannes 2022*

Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épicerie du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuses et politiques du pays.

Un passionnant thriller qui mêle politique et religion.

CLOSE

de Lukas Dhont avec Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequenne, Léa Drucker, Kevin Janssens

1h45, drame Belgique, France, Pays-Bas. *Grand prix du jury à Cannes 2022.*

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

4 ans après son très beau « Girl », Lukas Dhont confirme son talent pour filmer les tourments de l'adolescence. Bouleversant !

ARMAGEDDON TIME

De James Gray, Avec Anne Hathaway, Jeremy Strong, Banks Repeta, Anthony Hopkins.

1h 55, drame, USA.

Prix du scénario au festival de Cannes

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain.

La rencontre entre deux monstres de cinéma : James Gray et Anthony Hopkins. Un très bon film.

PETAOUCHNOK

De Edouard Deluc, Avec Pio Marmaï, Philippe Rebot, Camille Chamoux

1h36, Comédie, France.

Fin fond des Pyrénées, deux précaires, amis devant l'éternel, ont l'idée du siècle pour se sortir de la mouise : lancer une chevauchée fantastique, à travers la montagne, pour touristes en mal de nature, de silence, d'aventure. **Une comédie loufoque avec un duo de choc : Pio Marmaï et Philippe Rebot.**

MON PAYS IMAGINAIRE (VOST)

de Patricio Guzman

1h23, documentaire Chili, France.

« Octobre 2019, une révolution inattendue, une explosion sociale. Un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution. Le Chili avait retrouvé sa mémoire. L'événement que j'attendais depuis mes luttes étudiantes de 1973 se concrétisait enfin. » (Patricio Guzmán)

Un événement à ne pas manquer. Un très beau film de ce réalisateur qu'on aime. Un accompagnement de choix pour ce Ciné-rencontre ! Tout

pour vous plaire.

SHE SAID

de Maria Schrader avec Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson, André Braugher, Jennifer Ehle.

2h09, biopic, drame, judiciaire U.S.A.

Deux journalistes du New York Times, Megan Twohey et Jodi Kantor, ont de concert mis en lumière un des scandales les plus importants de leur génération. À l'origine du mouvement #MeToo leur investigation a brisé des décennies de silence autour du problème des agressions sexuelles dans le milieu du cinéma hollywoodien, changeant à jamais la société américaine et le monde de la culture.

Un réquisitoire implacable, édifiant et nécessaire pour cette histoire à l'origine de Metoo.

UNE ROBE POUR MRS HARRIS

de Anthony Fabian avec Lesley Manville, Isabelle Huppert, Lambert Wilson, Alba Baptista, Lucas Bravo

1h56, comédie dramatique, GB, Hongrie, Canada, France, U.S.A.

Dans le Londres de l'après-guerre, Ada Harris gagne sa vie en faisant des ménages. Si elle est seule depuis le décès de son mari Eddie, porté disparu au combat, Ada n'est pourtant pas du style à se plaindre et pourtant, elle qui se croyait les pieds bien ancrés dans la réalité, est tout à coup submergée par une vague de rêve et d'émerveillement quand elle découvre une magnifique robe signée DIOR, nonchalamment accrochée dans la chambre d'une de ses riches clientes. Elle se surprend alors à penser qu'une si belle œuvre d'art ne peut que changer la vie de quiconque la possède.

Une fable attachante.

ANNIE COLÈRE

De Blandine Lenoir avec Laure Calamy, Zita Hanrot, India Hair, Rosemary Standley, Damien Chapelle.

2h, comédie dramatique, France.

Février 1974. Parce qu'elle se retrouve enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le MLAC - Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception qui pratique les avortements illégaux aux yeux de tous. Accueillie par ce mouvement unique, fondé sur l'aide concrète aux femmes et le partage des savoirs, elle va trouver dans la bataille pour l'adoption de la loi sur l'avortement un nouveau sens à sa vie.

Un sujet de société brûlant à travers l'évocation de la naissance du MLAC, ce grand mouvement

féministe qui sera à l'origine de l'avènement de la loi Veil.

LE TORRENT

de Anne Le Ny avec José Garcia, André Dus-sollier, Capucine Valmary, Christiane Millet, Ophélie Kolb.

1h41, thriller, France.

Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. Le lendemain, des pluies torrentielles ont emporté son corps. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque, prêt à tout pour découvrir ce qui est arrivé pendant cette nuit d'inondations. Alexandre qui craint d'être accusé, persuade Lison, sa fille d'un premier lit (18 ans), de le couvrir. Il s'enfonce de plus en plus dans le mensonge et Patrick commence à le soupçonner. Piégée entre les deux hommes, Lison pourrait tout faire basculer. C'est le début d'un terrible engrenage...

Un thriller très maîtrisé. A voir.

LE SERMENT DE PAMFIR (VOST)

de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk avec Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiak, Solomiya Kyrylova, Olena Khokhlatkina

1h42, drame, Pologne, Chili, Ukraine, France.

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble. Au risque de tout perdre.

Un premier film éblouissant, entre western et polar, l'œuvre d'un grand cinéaste.

MAESTRO(S)

De Bruno Chiche avec Yvan Attal, Pierre Arditi, Miou-Miou, Caroline Anglade, Pascale Arbillot.

1h27, drame, France.

Chez les Dumar, on est chefs d'orchestre de père en fils : François achève une longue et brillante carrière internationale tandis que Denis vient de remporter une énième Victoire de la Musique Classique. Quand François apprend qu'il a été choisi pour diriger la Scala, son rêve ultime, son Graal, il n'en croit pas ses oreilles. D'abord ravi pour son père, Denis déchante vite lorsqu'il découvre qu'en réalité c'est lui qui a été choisi pour aller à Milan...

Une bonne soirée pour finir l'année 2022 ?