

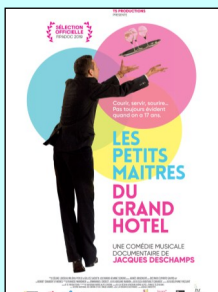
Semaine du 1er au 5 mars		
ALIBI.COM	Ven 3	21h
ASTÉRIX ET OBÉLIX, L'EMPIRE DU MILIEU	Sam 4	17h
EMMETT TILL	Sam 4	21h

Semaine du 6 au 12 mars			
LE RETOUR DES HIRONDELLES	VOST	Mar 7	20h30
ANT MAN ET LA GUÊPE : QUANTUMANIA	en 3D	Ven 10	21h
POUR LA FRANCE		Sam 11	21h
ZODI ET TÉHU FRÈRES DU DÉSERT		Dim 12	16h30

Semaine du 13 au 19 mars			
LES PETITS MAÎTRES DU GRAND HÔTEL	CINÉ-RENCONTRE	Mar 14	20h30
UN HOMME HEUREUX		Ven 17	21h
SACRÉES MOMIES		Sam 18	17h
LE MARCHAND DE SABLE		Sam 18	21h

Semaine du 20 au 26 mars			
ARRÊTE AVEC TES MENSONGES		Mar 21	20h30
LE GRAND CIRQUE	Ciné-temps libre	Jeu 23	14h30
CREED III		Ven 24	21h
THE FABELMANS		Sam 25	21h

Semaine du 27 au 31 mars			
LA SYNDICALISTE		Mar 28	20h30
MON CRIME		Ven 31	21h



LES PETITS MAÎTRES DU GRAND HÔTEL

de Jacques Deschamps.
1h 20min, documentaire, France,
 Couper, flamber, dresser...Courir, servir, sourire...C'est le quotidien des élèves de cette école hôtelière. Pas toujours évident quand on a 17 ans !

Une école hôtelière ? C'est aussi une comédie musicale documentaire originale et dynamique et cette forme convient bien à l'évocation de ce métier dans lequel le corps tout entier s'engage.

Le documentaire sera précédé de 2 courts films, l'un, réalisé avec des élèves du lycée Rabelais et l'autre, par le réalisateur.

La séance se poursuivra par une rencontre avec des professeurs et des élèves de BTS de ce même lycée, spécialisé dans les métiers de bouche.



3 montée des Alouettes Sain Bel
 Site internet : www.le-strapontin.com
 Tél : 04 74 26 77 58

TARIFS

- ▶ Plein tarif : 6.50 €
- ▶ *Tarif réduit : 5.50€ (-16 ans, étudiant, handicapé)
- ▶ *Tarif enfant : 4.00€ (-de 14 ans)
- ▶ *Présentation de justificatif
- ▶ Carte PASS'RÉGION : + 1€
- ▶ Ticket GRAC + 0,30€
- ▶ Tarifs Abonnements (voir modalités en caisse) :
- ▶ 5 places : 26€ soit 5.20€ la place (valable 12 mois)
- ▶ 10 places : 50€ soit 5 € la place (valable 14 mois)

du 1er au 31 mars 2023

En mars, le vendredi soir, votre cinéma change de costumes :
 on tremble, on rit, on enquête ...



La 3D revient en force au Strapontin et ça pique ! ANT MAN ET LA GUÊPE : QUANTUMANIA

de Peyton Reed avec Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Douglas, Michelle Pfeiffer, Jonathan Majors
(2h05) en 3D

action, fantastique, science-fiction, USA.

Bienvenue dans la phase V de l'univers Marvel avec ce 3è film « solo » mettant en scène les personnages d'Ant-Man et la Guêpe. Devenus célèbres, nos héros poursuivent leurs recherches sur le royaume quantique et ses mystères. Aidés de Cassie qui est devenu Stinger, ils vont devoir affronter les plus dangereux individus du Multivers, Kang le conquérant et l'étrange Modok.

Emotions fortes garanties pour les amateurs !

Vendredi 10 mars 21h



UN HOMME HEUREUX

de Tristan Seguela avec Fabrice Luchini, Catherine Frot, Philippe Katerine, Artus, Camille le Gall.
1h29, comédie, France.

Catherine Frot et Fabrice Luchini se donnent la réplique pour notre plus grand plaisir dans cette comédie qui aborde malgré tout un sujet « grave » : la transidentité. Un sujet d'actualité qui est abordé sans la moindre vulgarité dans ce film drôle aux dialogues percutants. Catherine Frot est parfaite dans son rôle de grande bourgeoise à l'identité trouble et Luchini porte avec brio son costume de réactionnaire.

Ne boudons pas notre plaisir ...

Vendredi 17 mars 21h



Vendredi 31 mars 21h

MON CRIME

de François Ozon, avec Nadia Terezhkiewicz, Rebecca Marder, Isabelle Huppert, Fabrice Luchini, Dany Boon.

1h42, comédie dramatique, film noir-policier, judiciaire, France.

Madeleine, jeune actrice désargentée et inconnue, s'accuse de l'assassinat d'un homme d'affaires. Elle saisit cette opportunité pour se faire de la publicité et trouve la célébrité après son acquittement. Mais qu'en pense le véritable coupable ? ...

François Ozon a adapté une pièce de théâtre des années 30 et nous offre un spectacle tout à fait réjouissant, terminant une sorte de trilogie après 8 femmes et Potiche. Des acteurs éblouissants. Un régal à déguster sans modération.



ALIBI.COM 2

de Philippe Lacheau , avec Philippe Lacheau, Elodie Fontan, Tarek Boudali, Julien Arruti, Didier Bourdon
1h28, comédie, France.

Après avoir fermé son agence Alibi.com et promis à Flo qu'il ne lui mentirait plus jamais, la nouvelle vie de Greg est devenue trop tranquille... Lorsqu'il décide de demander Flo en mariage, Greg est au pied du mur et doit se résoudre à présenter sa famille. Mais entre son père escroc et sa mère ex-actrice de films de charme, ça risque fort de ruiner sa future union. Il n'a donc pas d'autre choix que de se trouver des faux parents plus présentables...

Nul doute que vous ne vous ennuierez pas !

ASTÉRIX ET OBÉLIX, L'EMPIRE DU MILIEU

de Guillaume Canet , avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche, Vincent Cassel, Jonathan Cohen, Marion Cotillard.

1h54, aventure, comédie, France.

à partir de 8 ans.

Nous sommes en 50 avant J.C. L'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état fomenté par Deng Tsin Quin, un prince félon. Aidée par Graïndemaï, le marchand phénicien, et par sa fidèle guerrière Tat Han, la princesse Fu Yi, fille unique de l'impératrice, s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix...

Vous l'aviez manqué en février, le revoilà.

EMMETT TILL

de Chinonye Chukwu , avec Danielle Deadwyler, Jalyn Hall, Whoopi Goldberg, Haley Bennett, Frankie Faison.

2h12, biopic, drame, USA.

D'après une histoire vraie. Jeune veuve élevant seule son fils de 14 ans, Mamie Till-Mobley est aussi l'unique femme noire travaillant pour la US Air Force à Chicago. Quand Emmett est assassiné parce qu'il aurait sifflé une femme blanche dans le Mississippi de 1955, Mamie bouscule les consciences en insistant, lors des obsèques, pour que le cercueil de son fils reste ouvert et que l'opinion publique comprenne l'horreur qu'il a subie, de même qu'elle permet la publication des photos de son fils mutilé par un magazine, si bien que le monde entier s'émeut de ce lynchage atroce. Avec courage, Mamie Till s'engage dans le mouvement des droits civiques et devient une militante active pour la NAACP, principale organisation de défense des Afro-Américains.

Un film bouleversant et nécessaire.

LE RETOUR DES HIRONDELLES (VOST)

de Li Ruijun , avec Wu Renlin, Hai-Qing

2h13, drame, Chine

C'est l'histoire d'un mariage arrangé, entre deux êtres méprisés par leurs familles. Entre eux, la timidité fait place à l'affection. Autour d'eux, la vie rurale se désagrège...

Un film superbe, unanimement bien accueilli par la critique. Notre coup de cœur !

ANT-MAN LA GUÊPE- QUANTUMANIA

de Peyton Reed, avec Paul Rudd, Evangeline Lilly, Michael Douglas, Michelle Pfeiffer, Jonathan Majors.
2h05, action, fantastique, science-fiction, USA.

Les super-héros et partenaires Scott Lang et Hope Van Dyne - alias Ant-Man et la Guêpe - vont vivre de nouvelles péripéties. En compagnie de Hank Pym et Janet Van Dyne - les parents de Hope - le duo va explorer la dimension subatomique, interagir avec d'étranges nouvelles créatures et se lancer dans une odyssée qui les poussera au-delà des limites de ce qu'il pensait être possible.

Encore plus percutant en 3D pour les amateurs.

POUR LA FRANCE

de Rachid Hami ,avec Karim Leklou, Shain Boumeidine, Lubna Azabal, Samir Guesmi, Laurent Lafitte.

1h53, drame, France, Taïwan.

Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 ans, perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, Ismaël, son grand frère, se lance dans une bataille pour la vérité. Son enquête sur le parcours de son cadet va faire resurgir ses souvenirs, de leur enfance à Alger aux derniers moments ensemble à Taipei.

Rachid Hami rend hommage à son frère, Jallal avec ce film convaincant et très bien interprété.

ZODI ET TÉHU FRÈRES DU DÉSERT

de Eric Barbier , avec Alexandra Lamy, Yassir Drief, Youssef Hajdi, Said Bey, Nadia Benzakour

1h50, aventure, comédie, Famille, France.

Zodi, un jeune nomade de 12 ans, découvre dans le désert un bébé dromadaire orphelin. Il le recueille, le nourrit, le baptise Téhu et devient son meilleur ami. Zodi apprend par un vétérinaire que Téhu est un coureur exceptionnel et qu'il peut rapporter beaucoup d'argent à sa tribu. Mais les qualités de son jeune dromadaire suscitent la convoitise de Tarek le braconnier de la région. Pour éviter la vente de Téhu, Zodi décide alors de s'enfuir et de traverser le Sahara. Et le voilà embarqué dans une aventure où il espère sauver sa tribu...

Une aventure à voir en famille.

SACRÉES MOMIES

de Juan Jesús García Galocha avec Lou Jean

1h28 , aventure, Animation, comédie, Famille , Espagne.

A partir de 6 ans

Sous les pyramides d'Egypte se trouve un royaume fabuleux, où les momies conduisent des chars, rêvent de devenir des pop stars et vivent à l'écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu'un archéologue sans scrupule pille un de leurs trésors, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants. Accompagnés par le frère de Thut et son crocodile domestique, ils vont vivre une aventure hors du commun à Londres et former une amitié inattendue.

Petits et grands apprécieront cette aventure chez les momies.

LE MARCHAND DE SABLE

de Steve Achiepo , avec Moussa Mansaly, Aïssa Maïga, Ophélie Bau, Mamadou Minté, Benoît Magimel.

1h46, drame, France.

Marqué par des années de prison, Djo, livreur de colis en banlieue parisienne, vit modestement chez sa mère avec sa fille. Un jour, une tante qui vient de fuir le conflit ivoirien débarque chez eux avec ses trois enfants. Dans l'urgence, Djo réussit à leur trouver un local. Mais face à la demande croissante et dans la perspective d'offrir une vie décente à sa fille, Djo bascule et devient marchand de sommeil.

Un film social, original et puissant.

ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

de Olivier Peyon , avec Guillaume De Tonquédec, Victor Belmondo, Guilaine Londez, Jérémy Gillet, Julien De Saint-Jean

1h45, drame, France.

Le romancier Stéphane Belcourt a accepté de parrainer le bicentenaire d'une célèbre marque de cognac. C'est l'occasion de revenir pour la première fois dans la ville où il a grandi. Sur place, il rencontre Lucas, le fils de son premier amour. Les souvenirs affluent : le désir irrésistible, les corps qui s'unissent, une passion qu'il faut taire... Ce premier amour s'appelait Thomas. Ils avaient 17 ans.

Un retour vers le passé qui éclaire le présent des personnages. C'est fin, subtil et très bien interprété.

LE GRAND CIRQUE

de Booder, Gaelle Falzerana, avec Booder, Gerard Giroudon, Sarah Jague, Raja Haseeb, Youssef Saharaoui

1h25, comédie, France.

A l'occasion d'une visite à un ami à l'hôpital pé-

diatrique Robert Debré à Paris, Momo, un comédien en manque de rôles, fait la rencontre de Michel, le directeur d'une association de clowns bénévoles, qui rend visite aux enfants hospitalisés. Momo se laisse convaincre de jouer un rôle dans la vie de ces enfants. Son défi : les faire rire malgré la maladie. Très rapidement, les enfants tombent sous son charme et Momo fait partie intégrante du service pédiatrique...

Sur un sujet difficile, l'humoriste franco-marocain Booder trouve le ton juste aux côtés de l'excellent Gérard Giroudon.

CREED III

de Michael B. Jordan, avec Michael B. Jordan, Tessa Thompson, Jonathan Majors, Wood Harris, Mila Davis-Kent.

2h43, drame , USA.

Idole de la boxe et entouré de sa famille, Adonis Creed n'a plus rien à prouver. Jusqu'au jour où son ami d'enfance, Damian, prodige de la boxe lui aussi, refait surface. A peine sorti de prison, Damian est prêt à tout pour monter sur le ring et reprendre ses droits. Adonis joue alors sa survie, face à un adversaire déterminé à l'anéantir.

Un nouvel opus sans Rocky (Stallone) mais pourquoi ne pas essayer ?

THE FABELMANS

de Steven Spielberg, avec Gabriel LaBelle, Michelle Williams, Paul Dano, Seth Rogen, Chloe East.

2h51, biopic, drame USA.

Portrait profondément intime d'une enfance américaine au XXème siècle, The Fabelmans de Steven Spielberg nous plonge dans l'histoire familiale du cinéaste qui a façonné sa vie personnelle et professionnelle.

Sans doute le film le plus important de Steven Spielberg, revenant sur son enfance. Enthousiasmant ! Notre coup de projo de ce mois.

LA SYNDICALISTE

de Jean Paul Salomé , avec Isabelle Huppert, Yvan Attal, Marina Foïs, Grégory Gadebois, François-Xavier Demaison.

2h02, drame, thriller , France.

La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, qui, en 2012, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue bec et ongles contre les ministres et les industriels pour faire éclater ce scandale et défendre plus de 50 000 emplois, malgré le danger.

Jean Paul Salomé offre à Isabelle Huppert un très grand rôle. A découvrir.