


Semaine du 2 au 8 Octobre		
WIND RIVER (VOST)	Mar 3	21h
LE PRIX DU SUCCÈS	Ven 6	21h
LES GRANDS ESPRITS	Sam 7	21h
ÔTEZ- MOI D'UN DOUTE	Dim 8	⚠️ 16h30

Semaine du 9 au 15 Octobre.		
BARBARA	Mar 10	21h
DE PLUS BELLE <i>Tarif unique : 5€</i> Ciné rencontre	Ven 13	⚠️ 20h30
MON GARÇON	Sam 14	21h

Semaine du 16 au 22 Octobre.		
NOS ANNÉES FOLLES	Mar 17	21h
V POUR VENDETTA (VOST) CINÉ CULTÉ	Jeu 19	⚠️ 20H30
L'UN DANS L'AUTRE	Ven 20	21h
LE PETIT SPIROU	Sam 21	⚠️ 17H
LE REDOUTABLE	Sam 21	21h

Semaine du 23 au 29 Octobre.		
FAUTE D'AMOUR (VOST)	Mar 24	21h
BLADE RUNNER 2049 3D ACTIVE	Ven 27	21h
LE SENS DE LA FÊTE	Sam 28	21h

Semaine du 30 au 31 Octobre.		
DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS	Mar 31	21h



Ciné rencontre Vendredi 13 Octobre 20h30 ⚠️

Octobre rose 2017

à l'initiative du CCAS de L'Arbresle,

Le film sera suivi d'un échange en présence de responsables du service accueil-cancer : la vice-présidente de l'aide aux malades et un médecin .

LE STRAPONTIN

CCA

cinéma Sain-Bel

3 montée des Alouettes
69210 Sain Bel

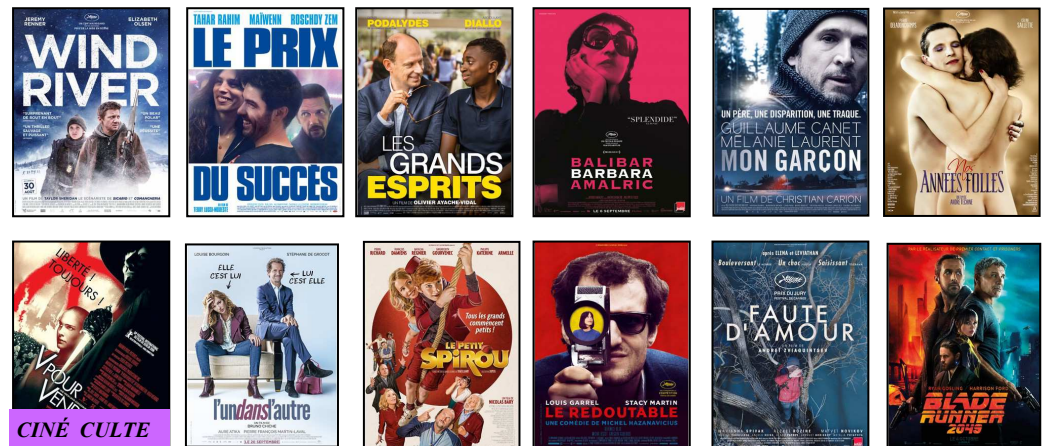
TARIFS

- ▶ Plein tarif : 6.00 €
- ▶ *Tarif réduit : 5.00€ (-16 ans et étudiant)
- ▶ *Tarif enfant : 4.00€ (-de 14 ans)
- ▶ *Présentation de justificatif
- ▶ Carte M'RA : + 1€
- ▶ Ticket GRAC : +0.10€
- ▶ Location lunettes 3D : 1€

Tarifs Abonnements (voir modalités en caisse) :

- ▶ 5 places : 24€ soit 4.80€ la place (valable 12 mois)
- ▶ 10 places : 45€ soit 4.50 € la place (valable 14 mois)


Du 2 au 31 Octobre 2017



Durée : 1h42

DIMANCHE 8 OCTOBRE 16H30 ⚠️

ÔTEZ- MOI D'UN DOUTE




Un scénario original, de bons acteurs et au final une comédie sympathique et gentille. Un agréable moment ! Une comédie d'auteur attachante sur la fragilité des liens familiaux. Carine Tardieu réussit une œuvre sans doute mineure mais bien supérieure à la moyenne des productions hexagonales optant pour le même genre. Un film à la fois drôle et émouvant, le genre de film pour lequel on a envie d'écrire : « si vous n'allez qu'une fois au cinéma cette année, allez voir **Otez-moi d'un doute !** ».


salle classée

ART&ESSAI

Depuis 2008

Le Strapontin
n'accepte pas
de règlement par
Carte bleue





Téléphone : 04 74 26 77 58
Site internet : www.le-strapontin.com

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE
Imprimé par nos soins

WIND RIVER (VOST)

De Taylor Sheridan avec Elisabeth Olsen, Jeremy Renner, Kelsey Asbille.

1h50, thriller, U.S.A. Interdit moins de 12 ans. Cory Lambert est pisteur dans la réserve indienne de Wind River, perdue dans l'immensité sauvage du Wyoming. Lorsqu'il découvre le corps d'une femme en pleine nature, le FBI envoie une jeune recrue élucider ce meurtre.

Entre enquête policière et cinéma d'aventures, un thriller très noir et très efficace.

LE PRIX DU SUCCÈS

De Teddy Lussi-Modeste avec Tahar Rahim, Roshdy Zem, Maiwenn.

1h32, comédie dramatique, France.

Brahim est un humoriste en pleine ascension. Sa réussite, il la doit à lui-même et à l'amour qu'il porte à Linda. Bon fils, il soutient les siens depuis toujours. Mais pour durer, Brahim doit sacrifier son grand frère, manager incontrôlable. Si l'échec peut coûter cher, Brahim va payer un tribut encore plus lourd au succès.

Un bon film, le 2ème de Teddy Lussi-Modeste qui met en scène de très bons acteurs. On a apprécié.

LES GRANDS ESPRITS

D'Olivier Ayache-Vidal avec Denis Podalydès, Léa Drucker, Zineb Triki, Abdoulaye Diallo.

1h46, comédie dramatique, France.

François Foucault, la quarantaine est professeur agrégé de lettres au lycée Henri IV, à Paris. Une suite d'événements le force à accepter une mutation d'un an dans un collège de banlieue classé REP+. Il redoute le pire. A juste titre.

Denis Podalydès trouve la note juste pour interpréter ce prof qui apprend la bienveillance avec ses élèves.

ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE

De Carine Tardieu avec François Damiens, Cécile de France, André Wilms.

1h40, comédie, drame, France.

Erwan, inébranlable démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Malgré toute la tendresse qu'il éprouve pour l'homme qui l'a élevé, Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur : Joseph, un vieil homme des plus attachants, pour qui il se prend d'affection. Comme un bonheur n'arrive jamais seul, Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna, qu'il entreprend de séduire. Mais un jour qu'il rend visite à Joseph, Erwan réalise qu'Anna n'est rien moins que sa demi-sœur. **Carine Tardieu nous réjouit avec ce film. A voir.**

BARBARA

De Mathieu Amalric avec Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani.

1h37, drame, France.

Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot, les scènes à apprendre, ça va, ça avance, ça grandit, ça l'envahit même. Le réalisateur aussi travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse submerger, envahir comme elle, par elle.

Un film qui échappe à tous les genres, poétique et fort. Une très belle réussite.

DE PLUS BELLE

D'Anne-Gaëlle Daval avec Florence Foresti, Mathieu Kassovitz, Nicole Garcia.

1h38, comédie dramatique, France.

Lucie est guérie, sa maladie est presque un lointain souvenir. Sa famille la pousse à aller de l'avant, vivre, voir du monde... C'est ainsi qu'elle fait la connaissance de Clovis, charmant... charmeur... et terriblement arrogant. Intrigué par sa franchise et sa répartie, Clovis va tout faire pour séduire Lucie.

Un film touchant qui sera présenté lors d'un ciné-rencontre dans le cadre de l'opération Octobre rose.

MON GARÇON

De Christian Carion avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Olivier De Benoist, Antoine Hame, Mohamed Brikat.

1h30, thriller, France.

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Passionné par son métier, Julien voyage énormément à l'étranger. Ce manque de présence a fait exploser son couple quelques années auparavant. Lors d'une escale en France, il découvre sur son répondeur un message de son ex-femme en larmes : leur petit garçon de sept ans a disparu lors d'un bivouac en montagne avec sa classe. Julien se précipite à sa recherche et rien ne pourra l'arrêter.

Un thriller convaincant qui remue !

NOS ANNÉES FOLLES

D'André Téchiné avec Pierre Deladonchamps, Céline Salette, Grégoire Leprine-Ringuet.

1h43, drame, France.

La véritable histoire de Paul qui, après deux années au front, se mutile et déserte. Pour le cacher, son épouse Louise le travestit en femme. Dans le Paris des Années Folles, il devient Suzanne. En 1925, enfin amnistié,

Suzanne tentera de redevenir Paul...

Une histoire tirée du réel dans laquelle les comédiens sont stupéfiants. A voir.

V POUR VENDETTA (VOST)

Ciné Culte

De James McTeigue avec Natalie Portman, Hugo Weaving, Stephen Rea

2h10, science-fiction, thriller, USA

Londres, au 21ème siècle... Evey Hammond ne veut rien oublier de l'homme qui lui sauva la vie et lui permit de dominer ses peurs les plus lointaines. Une nuit, alors que deux "gardiens de l'ordre" s'apprêtaient à la violer dans une rue déserte, Evey vit surgir son libérateur. Et rien ne fut plus comme avant. Son apprentissage commença quelques semaines plus tard sous la tutelle du mystérieux "V"

L'UN DANS L'AUTRE

De Bruno Chiche avec Louise Bourgoin, Stéphane De Groott, Pierre-François Martin-Laval, Aure Atika.

1h25, comédie, France.

Deux couples, Pierre et Aimée, et Eric et Pénélope, partagent tous les quatre plusieurs années d'amitié sans nuage. Seul souci, Pénélope et Pierre sont devenus amants... La situation devenant intenable, ils décident de rompre. Mais après une ultime nuit d'amour passionnée, le sort leur joue un tour...

Une comédie pour les amateurs de situations déjantées.

LE PETIT SPIROU

De Nicolas Bary avec Sacha Pinault, Pierre Richard, François Damiens, Natacha Régnier.

1h26, comédie, famille, France.

Petit Spirou, comme toute sa famille avant lui, a un destin professionnel tout tracé. Quand sa mère lui annonce qu'il intégrera dès la rentrée prochaine l'école des grooms, Petit Spirou, avec l'aide de ses copains, va profiter de ses derniers jours de classe pour déclarer sa flamme à Suzette.

Une comédie qui met en scène un personnage mythique de BD et qui ravira petits et grands.

LE REDOUTABLE

De Michel Hazanavicius avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo, Micha Lescot, Grégory Gadebois.

1h47, comédie, biopic, romance, drame, France.

Paris 1967. Jean-Luc Godard, le cinéaste le plus en vue de sa génération, tourne La Chinoise avec la femme qu'il aime, Anne Wiazemsky, de 20 ans sa cadette. Ils sont heu-

reux, amoureux, séduisants, ils se marient. Mais la réception du film à sa sortie enclenche chez Jean-Luc une remise en question profonde.

c'est une comédie populaire plaisante et bien interprétée. Venez vous faire une idée

FAUTE D'AMOUR (VOST)

D'Andrey Zvyagintsev avec Alexey Rozin, Maryana Spivak, Marina Vasilyeva, Matvey Novikov, Andris Keishs

2h 8min, drame, Allemagne, Belgique, France.

Boris et Genia sont en train de divorcer. Ils se disputent sans cesse et enchaînent les visites de leur appartement en vue de le vendre. Ils préparent déjà leur avenir respectif : Boris est en couple avec une jeune femme enceinte et Genia fréquente un homme aisé qui semble prêt à l'épouser

Une histoire glaçante, très maîtrisée par l'auteur d'Elena et du Léviathan qui, comme d'habitude nous trace un portrait sans concession de la société russe post-soviétique. A voir.

BLADE RUNNER 2049 (3D)

De Denis Villeneuve avec Ryan Gosling, Harrison Ford, Ana de Armas, Dave Bautista, Robin Wright.

2h43, science-fiction, thriller, USA

Suite de Blade Runner se déroulant plusieurs années après le film de 1982. Harrison Ford y reprend le rôle de Rick Deckard.

On peut s'attendre à un bon film, on fait confiance à Denis Villeneuve pour ce nouvel opus de Blade Runner.

LE SENS DE LA FÊTE

D'Eric Toledano et Olivier Nakache avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche, Vincent Macaigne, Eye Haidara.

1h57, comédie, France.

Max est traîtreur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du 17ème siècle, un de plus, celui de Pierre et Hélène...

De la bonne comédie à déguster.

DEMAIN ET TOUS LES JOURS

De Noémie Lvovsky avec Luce Rodriguez, Noémie Lvovsky, Mathieu Amalric, Micha Lescot, Anaïs Demoustier.

1h31, drame, France.

Mathilde a 9 ans. Ses parents sont séparés. Elle vit seule avec sa mère, une personne fragile à la frontière de la folie. C'est l'histoire d'un amour unique entre une fille et sa mère que le film nous raconte.

Une histoire grave que Noémie Lvovsky sait nous rendre légère.