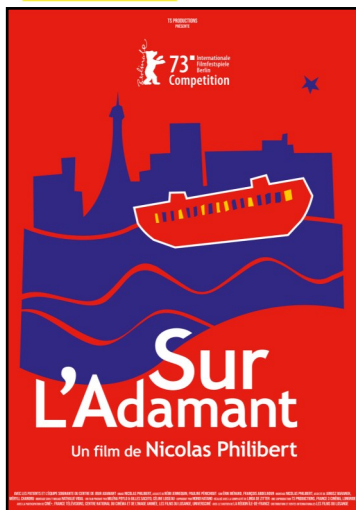


## CINÉ-RENCONTRE

Film documentaire de Nicolas Philibert, 1h 49  
Ours d'or à la 73ème Berlinale.

Nicolas Philibert est un documentariste multi primé, il a précédemment réalisé entre autres *Être et Avoir*, *Le pays des sourds* et *La moindre des choses*, un film culte sur l'expérience de la Clinique de la Borde, haut lieu de la psychothérapie institutionnelle.

Ce documentaire permet de réfléchir à la prise en charge de la Santé mentale dans notre pays en rendant compte du travail original effectué avec des patients sur l'Adamant, ce centre d'accueil de jour très singulier, une péniche arrimée sur la Seine au cœur de Paris.



Nicolas Philibert parle ainsi de son travail :

« Surtout, être patient, ne rien expliquer, ne pas chercher à filmer utile, laisser place à l'improvisation. » « Trouver un point d'équilibre entre les moments de vie quotidienne et les moments plus intimes. »

Il attache « une grande importance aux voix, aux accents, à la langue, à la parole et à l'écoute » Et les confessions pleuvent en toute liberté.

Enfin Nicolas Philibert recherche « ce qui nous unit par delà nos différences, quelque chose comme une humanité commune ».

Il tourne et monte ses films dans la plus grande générosité.

### L'Adamant, une utopie flottante ?

Parmi les thèmes qui pourront être abordés au cours de nos échanges après le film, on s'interrogera notamment sur :

- Les conditions actuelles d'accueil des patients psychiatisés et leur prise en charge.
- Les indices inquiétants en ce qui concerne les enfants et adolescents dont on dit qu'ils seraient nombreux à éprouver des difficultés.

Séance en présence du Dr **Jean-Christophe Vignoles**, psychiatre au *CH Saint Jean de Dieu*, d'**Elisabeth Da Rocha**, assistante soignante du chef de pôle au *CH Le Vinatier*, d'**Eloïse Roustan**, coordinatrice du *Conseil local de santé mentale Rhône Ouest* et **des intervenants** du *Centre Médico Psychologique*.