

Semaine du 1er au 7 avril FESTIVAL DU FILM AURALPIN			
ANATOMIE D'UNE CHUTE	2h31	Mar 2	20h30
LA TETE FROIDE	1h31	Mer 3	21h00
SI ON CHANTAIT	Ciné-seniors 1h35	Jeu 4	14h30
MADAME DE SEVIGNE	1h32	Jeu 4	21h00
PENDANT CE TEMPS SUR TERRE	AVANT- PREMIÈRE 1h29	Ven 5	21h00
LA VOIE ROYALE	1h47	Sam 6	14h30
SEANCE SPECIALE COURTS METRAGES	entrée libre —	Sam 6	17h15
UN P'TIT TRUC EN PLUS	AVANT- PREMIÈRE 1h34	Sam 6	21h00

Semaine du 8 au 14 avril			
LA SALLE DES PROFS VOST	1h39	Mar 9	20h30
HONEYLAND VOST	CINÉ-RENCONTRE 1h26	Ven 12	20h30
COMME UN FILS	1h42	Sam 13	21h00
KARAOKE	1h29	Dim 14	16h30

Semaine du 15 au 21 avril			
IL RESTE ENCORE DEMAIN VOST	1h58	Mar 16	20h30
L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIEVRE dès 3 ans	0h43	Mer 17	10h00
LE ROYAUME DES ABYSSES	dès 10 ans 1h52	Mer 17	14h30
PATERNEL	Ciné-temps libre 1h32	Jeu 18	14h30
LES ROIS DE LA PISTE	1h56	Ven 19	21h00
KUNG FU PANDA 4	1h34	Sam 20	16h30
HORS SAISON	1h46	Sam 20	21h00

Semaine du 22 au 28 avril			
CHRONIQUES DE TEHERAN VOST	1h17	Mar 23	20h30
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR	1h20	Mer 24	14h30
LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE	1h28	Ven 26	14h30
LA VIE DE MA MERE	1h43	Ven 26	21h00
PAS DE VAGUES	1h32	Sam 27	21h00

Semaine du 29 au 30 avril			
LA NOUVELLE FEMME	1h39	Mar 30	20h30

Tous les détails des films projetés lors de la semaine du 2 au 7 avril se trouvent dans le programme du FESTIVAL dont le jury sera présidé par le réalisateur Fabrice MARUCA.

La projection du film lors de la soirée de clôture sera suivie d'une rencontre avec l'acteur Clovis CORNILLAC.



3 montée des Alouettes
Site : www.le-strapontin.com
Tél : 04 74 26 77 58
mail : lestrapontin@yahoo.fr

TARIFS au 1er janvier 2024

- ◆ Plein tarif : 6.80 €
- ◆ *Tarif réduit : 5.80€ (-16 ans, étudiant, handicapé)
- ◆ *Tarif enfant : 4.30€ (- de 14 ans)
- *Présentation d'un justificatif
- ◆ Carte PASS'RÉGION : + 1€
- ◆ Ticket GRAC noir + 0,30€
- ◆ Ticket GRAC rose+ 0,60€

Abonnements : 2€ la carte la 1ère fois

- ◆ 5 places : 28€ soit 5.60€ la place (valable 12 mois, 2 places max. par séance)
- ◆ 10 places : 53€ soit 5.30 € la place (valable 14 mois, 4 places max. par séance)

du 1er au 30 avril 2024

L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIEVRE. Animations de Lev Atamanov et Yuri Norstein.



Au temps des Mille et Une Nuits, un maharaja avide poursuit une antilope dont les sabots produisent des pièces en or. A l'arrivée du printemps, la renarde jette le lièvre hors de chez lui et s'installe dans sa maison.

Animation fabrication de masques 15 places. Inscription à lestrapontin@yahoo.fr

LE ROYAUME DES ABYSSES. Animation de Tian Xiaopeng.



Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le restaurant des abysses.

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR. Animation de Benoît Chieux.



Juliette et Carmen deux sœurs de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers le royaume des courants d'air. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace.

Dès 6 ans

LES EXPLORATEURS. Animation de Gonzalo Gutiérrez.



Alfonso, Arthur et Victoria sont 3 explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible. Et s'ils se retrouvaient avec d'improbables agents secrets à leurs trousses? Dès 3 ans



HONEYLAND. Documentaire de Tamara Kotevska

Hatidze est une des dernières personnes à récolter le miel de manière traditionnelle, dans les montagnes désertiques de Macédoine. Sans aucune protection et avec passion, elle communique avec les abeilles. Elle prélève uniquement le miel nécessaire pour gagner modestement sa vie. Le film sera suivi d'un débat animé par :

Florence DELPEUX conseillère déléguée en charge de l'agriculture sur BESSENAY, village récompensé par le label apicité.

Marie-Ange LEHMANN, apicultrice professionnelle passionnée : Le Rucher du Sonnay à Savigny.

Jean FALHUN apiculteur non professionnel, membre du syndicat des apiculteurs.



LA SALLE DES PROFS

Drame de İlker Çatak avec Leonie Benesch, Michael Klammer, Rafael Stachowiak, Allemagne.

Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes.

COMME UN FILS

Drame de Nicolas Boukhrief avec Vincent Lindon, Karole Rocher, Stefan, Virgil Stoica, France.

Jacques Romand est un professeur qui a perdu sa vocation. Témoin d'une agression dans une épicerie de quartier, il permet l'arrestation de l'un des voleurs : Victor, 14 ans. Mais en découvrant le sort de ce gamin déscolarisé que l'on force à voler pour survivre, Jacques va tout mettre en œuvre pour venir en aide à ce jeune parti sur de si mauvais rails. Quitte à affronter ceux qui l'exploitent. En luttant contre les réticences mêmes de Victor pour tenter de lui offrir un avenir meilleur, Jacques va changer son propre destin...

KARAOKE

Comédie de Stéphane Ben Lahcene avec Michèle Laroque, Claudia Tagbo, David Mora, France.

Après une soirée pleine d'excès, Bénédicte, célèbre chanteuse d'opéra, voit sa carrière s'écrouler. Fatou, passionnée de karaoké, est la seule à lui tendre la main. Elle a une idée derrière la tête : convaincre Bénédicte de participer au grand concours national de karaoké. La parfaite maîtrise vocale de l'une et la ténacité de l'autre pourraient bien faire des étincelles et les amener très loin.

IL RESTE ENCORE DEMAIN

Comédie de Paola Cortellesi avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano, Italie, France.

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences in-

times. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

PATERNEL

Drame de Ronan Tronchot avec Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem, France

Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Simon va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.

LES ROIS DE LA PISTE

Comédie dramatique de Thierry Klifa avec Fanny Ardant, Mathieu Kassovitz, Laetitia Dosch, France.

Rachel, sorte de *Ma Dalton*, a élevé ses fils Sam et Jérémie, et son petit-fils, Nathan, dans le culte de l'arnaque. De plans foireux en petits larcins, cette sympathique famille de bras cassés court toujours après le gros coup. Chance ou fatalité, lors d'un cambriolage, ils volent sans en connaître sa valeur, une toile de Tamara de Lempicka. Céleste, une détective rusée et charmeuse, et Gauthier, son fidèle acolyte, se lancent à leur poursuite...

KUNG FU PANDA 4

Aventure, Animation, Comédie, Famille, Arts Martiaux de Mike Mitchell avec Manu Payet, Jack Black, Viola Davis, France, USA.

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les ré-

gimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion. Pire encore, il est question de l'apparition récente d'une sorcière aussi mal intentionnée que puissante, Caméléone, une lézarde minuscule qui peut se métamorphoser en n'importe quelle créature, et ce sans distinction de taille. Or Caméléone lorgne de ses petits yeux avides et perçants sur le bâton de sagesse de Po, à l'aide duquel elle espère bien pouvoir réinvoquer du royaume des esprits tous les maîtres maléfiques que notre guerrier dragon a vaincu. Po va devoir trouver de l'aide. Il va en trouver (ou pas ?) auprès de Zhen, une renarde corsac, voleuse aussi rusée que vive d'esprit, qui a le don d'irriter Po mais dont les compétences vont s'avérer précieuses. Afin de réussir à protéger la Vallée de la Paix des griffes reptiliennes de Caméléone, ce drôle de duo va devoir trouver un terrain d'entente. Ce sera l'occasion pour Po de découvrir que les héros ne sont pas toujours là où on les attend.

HORS SAISON

Comédie dramatique de Stéphane Brizé avec Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura, France.

Mathieu habite Paris, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France. Il caresse la cinquantaine, c'est un acteur connu. Elle a dépassé la quarantaine, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années. Puis séparés. Depuis, le temps est passé, chacun a suivi sa route et les plaies se sont refermées peu à peu. Quand Mathieu vient diluer sa mélancolie dans les bains à remous d'une thalasso, il retrouve Alice par hasard.

CHRONIQUE DE TEHERAN

Comédie dramatique de Ali Asgari, Alireza Khatami avec Bahman Ark, Arghavan Shabani, Servin Zabetivan, Iran.

Un homme déclare la naissance de son fils.

Une mère habille sa fille pour la rentrée.

Une élève est convoquée par la directrice. Une jeune femme conteste une contravention. Une jeune fille se présente à un entretien d'embauche.

Un jeune homme vient retirer son permis de conduire.

Un homme au chômage répond à une annonce.

Un réalisateur demande une autorisation de tournage.

Une femme cherche à retrouver son chien. Neuf visages de la vie quotidienne à Téhéran.

LA VIE DE MA MERE

Comédie dramatique de Julien Carpentier avec Agnès Jaoui, William Lebghil, Salif Cissé, France.

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais.

PAS DE VAGUE

Drame de Teddy Luss-Modeste avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe, France.

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage. Mais devant un collège qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...

LA NOUVELLE FEMME

Drame historique de Léa Todorov avec Jasmine Trinca, Leïla Bekhti, Rafaëlle Sonnevill-Caby, France.

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret honteux - sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Mais Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Ensemble, les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire.